

地鐵眾生相

張志佳 中一

地鐵是我最常乘搭的交通工具，它每天運載無數的人上班、下班、離家、歸家。

在地鐵內，不同的時候，也有不同的景象，就像萬花筒一般，有漂亮的景象，也有不漂亮的景象。

早上在車廂內，總是有很多人鎖著眉頭，就像那快要戰鬥的戰士一般沉默；或許上班、上學就是他們要面對的敵人。一些人總是匆匆忙忙的，像那快要被時間吞噬的馬兒一般；還有一些人在車上睡覺，就像快要釣上魚的魚桿。

中午的車廂內，總是吵吵鬧鬧的。或許人們是為了那一至兩小時的午飯時間而歡呼。我想他們應該是早上工作得太辛苦，要在這午飯時間添上無限的光輝和色彩。

下午，也是我放學回家的時候了。車廂內有不少的學生，他們總是一對一對，一群一群的。他們各有不同的話題。男孩兒們，不是談論學校的測驗和功課，就是談論電視，電腦遊戲；女孩兒們，不是談論她們學校的事，就是談論別人的是非或是自己的生活。

地鐵內的景象真是包羅萬有。其實我們只要細心觀察自己身邊的人和事，就能發現箇中有趣之處。

宴會眾生相

陳碧宣 中二

昨天，我和媽媽整理照片時，看到了幾張表哥結婚時所拍的照片。

回想起當日，我和爸爸一早就到了宴會廳，爸爸擔當攝影師，幫他們拍照；而我則幫忙招呼客人。那些人有的搓麻將，有的談天說地，好不熱鬧。

終於開席了，首先是主人家上台道謝賓客，然後就開始上菜。會場由播放中式音樂改為浪漫的西式情歌，十分悅耳，令我食慾大增。

乳豬、魚、雞等佳餚一盤接一盤的奉上。當晚最高潮的時候便是「玩新人」。男女僮相用葡萄穿成項鍊，掛在新娘的頸子上，讓蒙上眼睛的新郎吃，全場的來賓看到這景象，無不拍手歡呼，掌聲不斷。遊戲一番後，佳餚再次一盤接一盤奉上。主人家忙著在宴會廳穿梭敬酒，使我佩服的是他們一杯又一杯的酒灌進去，卻一點醉意也沒有。

隨著賓客們的祝福，每人臉上的笑容，婚宴結束了。主人家早在門口歡送賓客。那時已十點多了。忙了一天，誰會不累呢？一對新人還要硬把笑容擠出來，真辛苦啊！

雖然對表嫂的認識不深，相處的時間不多，但相信表哥的選擇應該是對的。

突然電話的鈴聲響起。啊！原來是姑姑來的電話。她說表嫂剛誕下女嬰。我們一家無不祝福她，願她能快高長大。姑姑邀請我們參加的滿月酒，我一定會出席的。

市場素描

莫沛玲 中三

放學後，我和媽媽在閑聊，她說：「唉，可能因為你們的口味太太挑剔的緣故吧，一進市場就眼花繚亂，不知該買些甚麼，若今晚有人代我前去一趟，我定必高呼萬歲。」聽了她的話，為了能讓她高呼萬歲一次，今晚就由我來當家！

一進市場，便看見五花八門的攤檔，真是應有盡有。穿過一處小道，便看見十來檔菜攤，菜的種類多不勝數，鮮綠奪目。菜攤的旁邊是魚店，各款魚類簡直令我大開眼界。有顏色灰白的桂花魚，生氣勃勃的鱸魚、新鮮肥美的草魚，還有很多我說不出的新品種。它們在水中一邊擺尾巴，一邊吐出水泡，活潑極了！

一股腥臭的異味從遠處傳來，放眼一看原來正前方是雞鴨店，有竹絲雞、清遠雞等，它們都在呱呱叫著，好像對買主帶走它們的同類十分不滿似的。店主一邊揮手招攬客人，一邊大聲高喊：「大大的黃油雞、竹絲雞，不買也看看。」我聽了，暗地裏一笑，覺得現代人做生意真有辦法。穿過雞鴨店，便是種類繁多的百貨店，七彩繽紛、芳香撲鼻的花店、專為學生而設的文具店……

漸漸地，買菜的人接踵而來，絡繹不絕的人使市場慢慢擠迫起來。人們的走路聲、店主的招攬聲、買主討價還價的議論聲、碗碟瓶盤的碰撞聲，就宛如一支管弦樂團正在演奏似的。

我買了菜，很不容易才從擠擁的人群中鑽出來，這對毫無買菜經驗的我已是歷盡滄桑了；不過這也是非常值得的，因為這使我知道各種物品的新品種在不斷誕生，這就正好反映了培植和改良技術是因應社會需要而不斷進步，逐漸走向成功的尖端。

寒流襲港的街頭景象

甄寶琮 中四

呼！呼！狂風在四周地拍打著窗戶，像一個冬天的使者，提醒人們冬天來臨了。我也感到冬天的寒冷，單薄的衣裳也變成厚厚的毛衣，繁盛的樹木，也餘下枯燥的桠枝，活躍的小動物，也變成一條大懶蟲，紛紛躲起來了。

走到街上，一陣強風吹過，使我全身的毛管都顫抖著，人人都穿著大毛衣，一些小朋友穿得像一個大毛球，小頭，小手，小腳都被毛衣包裹著，走步時搖擺，搖擺，真是可愛極了。

呼！呼！好冷啊！小樹向樹爸爸申訴著。樹上的綠葉全被狂風吹掉了，留下的是枯燥的桠枝。樹爸爸用粗大的樹幹保護著小樹的樹枝，避免狂風吹折，流露出父親對子女無限的慈愛。

晚上的氣溫比中午的氣溫還要冷，人們也不願留在街上，紛紛趕著回家，不願在街上多留一刻。

回家途中，我看見一些流浪漢睡在寒冷街頭的一旁，他們蓋著一張單薄的毛氈，身體不停地顫抖著。最令我悲哀的是我看見一個年約七十多歲的老年人坐在街角，他身上沒有一件禦寒的衣服，一雙飽受滄桑的手已經生滿凍瘡，不停地顫抖著。看著他，我突然憤怒起來，多麼狠心的子女，竟讓一個老年人流連在寒凍的街上，飽受強風的煎熬。我走近他，脫下身上的毛衣，包裹在他的身上，但已經太遲了，他那一雙無神的眼睛，跟著狂風走了。

一場寒流令人喪失生命，喪失歡笑，喪失快樂，走回昨夜逛的街，再也找不到那老年人的身影，生命是多麼脆弱的！一場普通的寒流也抵禦不了，這就是人生嗎？冬天帶給別人的是冰冷無情的嗎？寒流真的會奪去別人的生命嗎？那是多麼的諷刺！

茶餐廳眾生相

李穎敏 中五

我時常都會到學校旁邊的茶餐廳吃東西。不要小覷它地方細小，只要你們細心留意和觀察，在那兒也可看出香港的人生百態。

早上，你可以看到一位位「上班一族」穿著整齊的衣服無聲地走進茶餐廳，隨便選一個空的座位坐下，然後很有禮貌地買早餐。他們一邊吃著東西，一邊與人通電話，好像一天繁忙的工作已經開始了。雖然他們吃得很快，但仍很斯文。他們吃完東西就會立刻離去，不會浪費多一刻鐘。這可看出香港是一個多麼忙碌的城市啊！

很多伯伯和婆婆會在每日同一時間扶著拐杖走進茶餐廳，他們有屬於自己的座位。令人不明白的是，他們每天都吃相同的食物，不生厭的嗎？他們吃得很慢、很慢，可能是因為他們的牙齒不健康吧！大部份老人家吃完東西都仍會坐很久和看報紙而不立刻離去。他們臉上滿佈時光留下來的痕跡，他們不會露出一絲笑容。從他們身上可見歲月不留人！

通常，一到中午就會有家長帶著小孩到來吃午飯。小孩充滿朝氣，笑容滿面。他們會不停發問問題，而家長會感到他們很麻煩，所以不少家長也不理睬他們而自己點菜。反過來，家長會不斷問小孩的學業成績，而小孩會好似下屬向上司匯報一樣。小孩是新生命，是社會日後的棟樑，所以看見他們就會很開心。

茶餐廳眾生相

學生穿著校服三五成群地走進來。他們帶著書本討論學業上的問題，散發著一種書卷味。他們多數吃學生快餐，臉上不時露出學習時的喜悅和滿足感。

當然，也有一些其他類型的客人。他們沒固定的光顧時間和座位。例如那些游手好閒的無業游民，他們逢星期三、六就全日留在茶餐廳聽收音機、看報紙。他們小聲說大聲笑，滿口粗言穢語，使整個茶餐廳充斥著吵鬧的聲音。他們根本醉翁之意不在吃。

茶餐廳是香港地道的飲食地方，社會各階層的人都會光顧。只要細心分析，就可知道不同的人有不同性格，從而看出香港人的文化和教育水平。