

序 言

美術創作，是靈感的結晶；文章，是一個人思維、智慧及語文能力的整體表現，而寫作能力可說是語文教學成果最具體的表現。

《嘗試集》之封面插圖聚焦在幼蟲蛻變成蝶的過程，寓意學生在成長階段中，須經過努力不懈的嘗試和努力，從中吸取經驗。《嘗試集》為同學在創作方面提供園地，期望此學生作品集的出版，能提高本校同學學習語文和發表創作的興趣，讓他們能夠互相欣賞和學習之餘，又可以和友校師生達到觀摩共勉，切磋砥礪的目的。

《嘗試集》的文章及美術作品，來自00-02年度同學課堂的優秀習作和校內、外比賽中獲獎的作品。這本學生作品集的編成，籌備經年，雖非玉琢精雕，卻是中文科老師、美術老師、教學助理和中文學會同學共同努力的成果；又本文集可以付梓刊印，承蒙本校校監司徒英漢先生慷慨贊助，統此鳴謝。

唐慧芬